

PINTURA MATE Y DECORATIVA



HIJO DE GUILLERMO COLOM S.A.
Avda. Fuente en Segures, 11. 12160 BENASAL (Castellón - Spain).
Tels. + 34 964 444 145 - + 34 964 431 110. Fax: + 34 964 431 159.
e-mail: correo@pinturas-colom.com

www.pinturas-colom.com

Las indicaciones aquí contenidas corresponden a nuestro estado actual de conocimientos, pero no pueden ser tomados como base de garantías ni objeto de responsabilidad. Debería comprobarse cualquier información aquí contenida antes de ser aplicada a cualquier caso particular. El uso de los productos para cualquier aplicación diferente a las aquí establecidas será responsabilidad del usuario.

PINTURA MATE Y DECORATIVA





PINTURA MATE Y DECORATIVA

INSTRUCCIONES

Pintura plástica de alta calidad para la protección de interiores o exteriores, según pictogramas.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE












La superficie debe estar limpia, seca, sin polvo ni pintura suelta. Rellenar las grietas y desperfectos con plaste **Colomplast** y lijar para igualar. Las superficies con pinturas en mal estado como cal, temple,... deben imprimirse con nuestro **Reparador Acrílico**.

APLICACIÓN

Remover el contenido. Aplicar según pictogramas. Dejar secar entre dos y tres horas antes de aplicar la segunda mano. Dilución (en caso de ser necesario) y limpieza con agua. (Datos concretos en pictogramas).

CONSERVACIÓN DEL ENVASE

Mantener la pintura en su envase original bien cerrado y en lugares por encima de 0°C y por debajo de 50°C. No añadir agua directamente en el envase. Si es necesario mezclar con agua debe hacerse en otro recipiente. De no ser así con el tiempo se estropeará la pintura mezclada con el agua.

PRODUCTO	 USO: INTERIOR	 USO: EXTERIOR	 APLICACIÓN: BROCHA	 APLICACIÓN: RODILLO	 APLICACIÓN: PEINE DE PICAR	 APLICACIÓN: PISTOLA	 TIEMPO DE SECADO	 TIEMPO PARA REPINTADO	 RENDIMIENTO:	 DILUCIÓN Y LIMPIEZA	 LAVABILIDAD
MATE INTERIOR	●		●	●		●	20-30 MIN.	3 H.	5-7 M ² /KG	AGUA	500 PSD
SERIE AZUL	●		●	●		●	20-30 MIN.	3 H.	6-9 M ² /KG	AGUA	4.000 PSD
ACRILICO	●	●	●	●		●	20-30 MIN.	3 H.	6-10 M ² /KG	AGUA	12.000 PSD
MATE PROFESIONAL	●	●	●	●		●	20-30 MIN.	3 H.	10-12 M ² /KG	AGUA	+ 20.000 PSD
MATE FUNGICIDA	●	●	●	●		●	20-30 MIN.	3 H.	7-11 M ² /KG	AGUA	+ 20.000 PSD
LISO ECOLOGICO	●	●	●	●		●	20-30 MIN.	3 H.	6-10 M ² /KG	AGUA	5.000 PSD
NACARADO PLATA Y ORO	●		●	●		●	20-30 MIN.	2 H.	10-15 M ² /KG	AGUA	
CRISTALINOS	●		●	●		●	20-30 MIN.	2 H.	10-15 M ² /KG	AGUA	

- Apto para uso doméstico. No apto para uso infantil.
- Si se aplica a pistola es recomendable usar mascarilla.
- Mantener este envase fuera del alcance de los niños. R.D. 363/1995.



USO:
INTERIOR



APLICACIÓN:
BROCHA, RODILLO,
Y PISTOLA



TIEMPO DE SECADO: 20-30 MIN.
TIEMPO PARA REPINTADO: 3 H.



RENDIMIENTO:
5-7 m²/Kg.



DILUCIÓN Y LIMPIEZA:
AGUA



LAVABILIDAD:
500 PSD

DESCRIPCIÓN

Pintura plástica mate a base de resinas sintéticas, pigmentos, cargas y aditivos de primera calidad.

INDICACIONES

Para decoración y protección de todo tipo de paredes y techos de interior.

APLICACIÓN

A brocha, rodillo o pistola, directamente sobre todo tipo de pared. En caso de paredes en mal estado y con baja adherencia se aconseja aplicar antes de pintar una mano de nuestro **Reparador Acrílico**.

DILUCIÓN

Con agua en una proporción del 10-15 % para primeras manos, y 5-10 % en capas de acabado.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Viscosidad	50 ± 10P (Brookfield, 20 rpm)
Rendimiento	5-7 m ² /Kg.
Peso específico	1.580 ± 0,1 gr/cc.
Secado	De 20 a 30 minutos. Esperar unas tres horas para el repintado.

CARACTERÍSTICAS DE LA PINTURA SECA

Blancura	88,7 ± 0,2%.
Cubrición	97,05 ± 0,2%.
Lavabilidad	500 ± 100 PSD.

CONSERVACIÓN EN EL ENVASE

Mantener la pintura en su envase original bien cerrado y en lugares por encima de 0°C y por debajo de 50°C. No añadir agua directamente en el envase. Si es necesario mezclar con agua debe hacerse en otro recipiente. De no ser así con el tiempo se estropeará la pintura mezclada con el agua.

PRESENTACIÓN



Envases de
15 l. y 3,5 l.



USO:
INTERIOR



APLICACIÓN:
BROCHA, RODILLO,
O PISTOLA



TIEMPO DE SECADO: 20-30 MIN.
TIEMPO PARA REPINTADO: 3 H.



RENDIMIENTO:
6-9 m²/Kg.



DILUCIÓN Y LIMPIEZA:
AGUA



LAVABILIDAD:
4.000 PSD

DESCRIPCIÓN

Pintura plástica mate a base de resinas sintéticas, pigmentos, cargas y aditivos de primera calidad.

INDICACIONES

Para decoración y protección de todo tipo de paredes y techos, preferentemente en interior y también en exterior.

APLICACIÓN

A brocha, rodillo o pistola, directamente sobre todo tipo de pared. En caso de paredes en mal estado y con baja adherencia se aconseja aplicar antes de pintar una mano de nuestro **Reparador Acrílico**.

DILUCIÓN

Con agua en una proporción del 10-15 % para primeras manos, y 5-10 % en capas de acabado.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Viscosidad	160 ± 10 P (Brookfield, 20 rpm)
Rendimiento	6-9 m ² /Kg.
Peso específico	1.453 ± 0,1 gr/cc.
Secado	De 20 a 30 minutos. Esperar unas tres horas para el repintado.

CARACTERÍSTICAS DE LA PINTURA SECA

Blancura	88,9 ± 0,2%.
Cubrición	97,1 ± 0,2%.
Lavabilidad	4.000 ± 400 PSD.

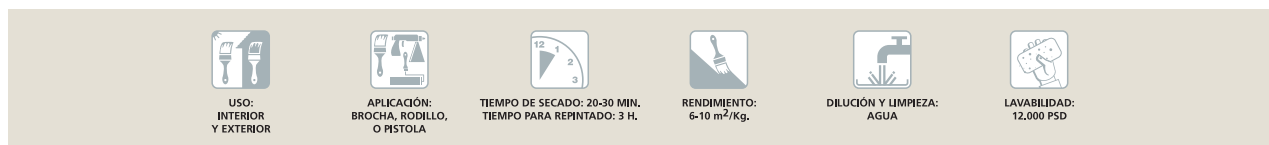
CONSERVACIÓN EN EL ENVASE

Mantener la pintura en su envase original bien cerrado y en lugares por encima de 0°C y por debajo de 50°C. No añadir agua directamente en el envase. Si es necesario mezclar con agua debe hacerse en otro recipiente. De no ser así con el tiempo se estropeará la pintura mezclada con el agua.



PRESENTACIÓN

Envases de
**15 l., 3,5 l. y
750 ml.**



DESCRIPCIÓN

Pintura plástica mate a base de resinas sintéticas, pigmentos, cargas y aditivos de primera calidad.

INDICACIONES

Para decoración y protección de todo tipo de paredes y techos de interior y exterior.


APLICACIÓN

A brocha, rodillo o pistola, directamente sobre todo tipo de pared. En caso de paredes en mal estado y con baja adherencia se aconseja aplicar antes de pintar una mano de nuestro **Reparador Acrílico**.

DILUCIÓN

Con agua en una proporción del 10-15 % para primeras manos, y 5-10 % en capas de acabado.

GAMA DE COLORES

 Colores según carta Colom AC. (Sólo para interior).

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Viscosidad	175 ± 10 P (Brookfield, 20 rpm)
Rendimiento	6-10 m ² /Kg.
Peso específico	1.469 ± 0,1 gr/cc.
Secado	De 20 a 30 minutos. Esperar unas tres horas para el repintado.

CARACTERÍSTICAS DE LA PINTURA SECA

Blancura	89,1 ± 0,2%.
Cubrición	98,20 ± 0,2%.
Lavabilidad	12.000 ± 1.000 PSD.

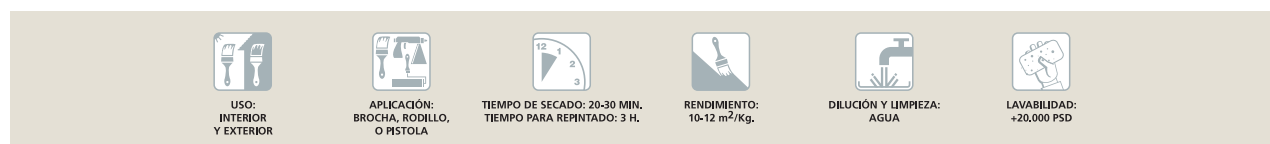
CONSERVACIÓN EN EL ENVASE

Mantener la pintura en su envase original bien cerrado y en lugares por encima de 0°C y por debajo de 50°C. No añadir agua directamente en el envase. Si es necesario mezclar con agua debe hacerse en otro recipiente. De no ser así con el tiempo se estropeará la pintura mezclada con el agua.

PRESENTACIÓN



Envases de **15 l.**, **3,5 l.** y **750 ml.**
En bolsa de plástico dentro de caja de cartón de **1 Kg.** (Sólo blanco).



DESCRIPCIÓN

Pintura plástica mate a base de resinas sintéticas, pigmentos, cargas y aditivos de primera calidad.

INDICACIONES

Para decoración y protección de todo tipo de paredes y techos de interior y exterior. Está especialmente indicada para acabados lisos.

APLICACIÓN

A brocha o rodillo, directamente sobre todo tipo de pared. En caso de paredes en mal estado y con baja adherencia se aconseja aplicar antes de pintar una mano de nuestro **Reparador Acrílico**.

DILUCIÓN

A ser posible no diluir con lo que se conseguirá un acabado más igualado y fino.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Viscosidad	166 ± 10 P (Brookfield, 20 rpm)
Rendimiento	10-12 m ² /Kg.
Peso específico	1.475 ± 0,1 gr/cc.
Secado	De 20 a 30 minutos. Esperar unas tres horas para el repintado.

CARACTERÍSTICAS DE LA PINTURA SECA

Blancura	89,50 ± 0,2%.
Cubrición	98,44 ± 0,2%.
Lavabilidad	Superior a 20.000 PSD.

CONSERVACIÓN EN EL ENVASE

Mantener la pintura en su envase original bien cerrado y en lugares por encima de 0°C y por debajo de 50°C. No añadir agua directamente en el envase. Si es necesario mezclar con agua debe hacerse en otro recipiente. De no ser así con el tiempo se estropeará la pintura mezclada con el agua.





USO:
INTERIOR
Y EXTERIOR



APLICACIÓN:
BROCHA, RODILLO,
O PISTOLA



TIEMPO DE SECADO: 20-30 MIN.
TIEMPO PARA REPINTADO: 3 H.



RENDIMIENTO:
7-11 m²/Kg.



DILUCIÓN Y LIMPIEZA:
AGUA



LAVABILIDAD:
+20.000 PSD

DESCRIPCIÓN

Pintura plástica mate a base de resinas sintéticas, pigmentos, cargas y aditivos de primera calidad que previene y protege de la aparición de moho, hongos y algas.

INDICACIONES

Para decoración y protección de todo tipo de paredes y techos de interior y exterior. Está especialmente indicada para zonas susceptibles de la aparición de moho, hongos y algas.

APLICACIÓN

A brocha o rodillo, directamente sobre todo tipo de pared. En caso de paredes en mal estado y con baja adherencia se aconseja aplicar antes de pintar una mano de nuestro **Reparador Acrílico**. Si en la pared ya existen mohos, hongos y algas, usar antes de pintar el **Saneador Colom**.

DILUCIÓN

Con agua en una proporción del 10-15 % para primeras manos, y 5-10 % en capas de acabado.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Viscosidad	160 ± 10 P (Brookfield, 20 rpm)
Rendimiento	7-11 m ² /Kg.
Peso específico	1.453 ± 0,1 gr/cc.
Secado	De 20 a 30 minutos. Esperar unas tres horas para el repintado.

CARACTERÍSTICAS DE LA PINTURA SECA

Blancura	89,20 ± 0,2%.
Cubrición	98,43 ± 0,2%.
Lavabilidad	Superior a 20.000 PSD.

CONSERVACIÓN EN EL ENVASE

Mantener la pintura en su envase original bien cerrado y en lugares por encima de 0°C y por debajo de 50°C. No añadir agua directamente en el envase. Si es necesario mezclar con agua debe hacerse en otro recipiente. De no ser así con el tiempo se estropeará la pintura mezclada con el agua.



PRESENTACIÓN

Envases de
**15 l., 3,5 l. y
750 ml.**



USO:
INTERIOR
Y EXTERIOR



APLICACIÓN:
BROCHA, RODILLO,
O PISTOLA



TIEMPO DE SECADO: 20-30 MIN.
TIEMPO PARA REPINTADO: 3 H.



RENDIMIENTO:
6-10 m²/Kg.



DILUCIÓN Y LIMPIEZA:
AGUA



LAVABILIDAD:
5.000 PSD

DESCRIPCIÓN

Pintura plástica **ecológica** a base de resina especial **sin olor**, pigmentos, cargas y aditivos de primera calidad, para decoración y protección de todo tipo de paredes y techos de interior, y especialmente establecimientos públicos, hospitales, etc.

INDICACIONES

Para decoración y protección de todo tipo de paredes y techos, preferentemente en interior. Especialmente indicado donde tengan que convivir los pintores junto con las personas que trabajen o residan en sitios como hospitales, escuelas, residencias, etc.

APLICACIÓN

A brocha, rodillo o pistola, directamente sobre todo tipo de pared. En caso de paredes en mal estado y con baja adherencia se aconseja aplicar antes de pintar una mano de nuestro **Reparador Acrílico**.

DILUCIÓN

Con agua en una proporción del 5-10 % para primeras manos, y 2-5 % en capas de acabado

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Viscosidad	158 ± 10 P (Brookfield, 20 rpm)
Rendimiento	6-10 m ² /Kg.
Peso específico	1.510 ± 0,1 gr/cc.
Secado	De 20 a 30 minutos. Esperar unas tres horas para el repintado.

CARACTERÍSTICAS DE LA PINTURA SECA

Blancura	89,30 ± 0,2%.
Cubrición	98,20 ± 0,2%.
Lavabilidad	5.000 ± 500 PSD.

CONSERVACIÓN EN EL ENVASE

Mantener la pintura en su envase original bien cerrado y en lugares por encima de 0°C y por debajo de 50°C. No añadir agua directamente en el envase. Si es necesario mezclar con agua debe hacerse en otro recipiente. De no ser así con el tiempo se estropeará la pintura mezclada con el agua.

PRESENTACIÓN



Envases de
15 l. y 3,5 l.

NACARADO PLATA Y ORO

ALTA DECORACIÓN

PINTURA MATE Y DECORATIVA



USO:
INTERIOR



APLICACIÓN:
BROCHA, RODILLO,
O PISTOLA



TIEMPO DE SECADO: 20-30 MIN.
TIEMPO PARA REPINTADO: 2 H.



RENDIMIENTO:
10-15 m²/L



DILUCIÓN Y LIMPIEZA:
AGUA

DESCRIPCIÓN

Barniz semitransparente al agua que proporciona unos reflejos nacarados dorados (nacarado oro) o plateados (nacarado plata).

APLICACIÓN

Remover el contenido del bote regularmente durante la aplicación. Se puede aplicar con rodillo o pistola. Hay que tener en cuenta que a mayor número de pasadas el aspecto del nacarado aumenta, por lo tanto hay que pintar de la manera más regular posible. Además no hay que dejar que sequen los recortes puesto que en los empalmes se notará un aumento de la tonalidad.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Viscosidad	165 ± 10 P (Brookfield, 20 rpm)
Rendimiento	10-15 m ² /Kg.
Peso específico	1.050 ± 0,1 gr/cc.
Secado	De 20 a 30 minutos. Esperar unas tres horas para el repintado.

GAMA DE COLORES



En color plata y oro.

PRESENTACIÓN



Envases de
3,5 l. y 750 ml.

CRISTALINOS

ALTA DECORACIÓN

PINTURA MATE Y DECORATIVA



USO:
INTERIOR



APLICACIÓN:
BROCHA, RODILLO,
O PISTOLA



TIEMPO DE SECADO: 20-30 MIN.
TIEMPO PARA REPINTADO: 2 H.



RENDIMIENTO:
10-15 m²/L



DILUCIÓN Y LIMPIEZA:
AGUA

DESCRIPCIÓN

Barniz transparente al agua que proporciona destellos luminosos de distintos colores según el ángulo de incidencia de la luz y según sea cristalino azul, verde, violeta y bronce.

APLICACIÓN

Remover el contenido del bote regularmente durante la aplicación. Se puede aplicar con rodillo o pistola. Hay que tener en cuenta que a mayor número de pasadas mayor número de destellos, por lo tanto hay que pintar de la manera más regular posible. Además no hay que dejar que sequen los recortes puesto que en los empalmes se notará un aumento de destellos.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Viscosidad	165 ± 10 P (Brookfield, 20 rpm)
Rendimiento	10-15 m ² /Kg.
Peso específico	1.050 ± 0,1 gr/cc.
Secado	De 20 a 30 minutos. Esperar unas tres horas para el repintado.

GAMA DE COLORES



En colores azul, verde, violeta y bronce.

PRESENTACIÓN



Envases de
3,5 l. y 0.750 ml.

